



АННОТАЦИЯ

Учебной дисциплины «Художественно-техническое редактирование»

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Профиль «Графический дизайн»

Программа разработана на кафедре дизайна

Место дисциплины в учебном плане	Дисциплина «Художественно-техническое редактирование» относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока Дисциплины (модули).
Цель изучения дисциплины	Овладение методикой, обеспечивающей единство понятийно-логических знаний, композиционного чувства, способности к творчески активному ведению процесса проектного формообразования.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-4 - способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;</p> <p>ПК-3 - способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;</p> <p>ПК-5 - способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные виды изобразительных техник, основные материалы, инструменты и устройства, применяемые для получения изображения; • основные процессы предпечатной подготовки (о процессе верстки публикаций, их подготовке к печати), без которых немислимы современные настольные издательские системы; • содержание основных принципов композиции (правила, приемы и средства). <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор техник, приемов и материалов в соответствии с конкретными практическими задачами; • работать с блоками текста, цветом, средства оптимизации работы, правильно использовать шрифты, правила и приемы верстки, необходимые для взаимодействия с другими программами; • работать в программе компьютерной верстки Adobe InDesign. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • практическими знаниями по верстке, макетированию и дизайну документов в среде Adobe InDesign и Acrobat Distiller; • практическими знаниями в работе со стилями Paragraph Style,

	<p>Character Style;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приемами работы художественными материалами и компьютером; • приемами композиционного текста и иллюстраций в заданном формате.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Дисциплина знакомит с основными видами технических средств и инструментов, применяемых при работе с текстовой и графической информацией, осваиваются основные виды изобразительных техник, основные материалы, инструменты и устройства, применяемые для получения текстуры и передачи фактуры изображения; отрабатываются техники, приемы и знание материалов в соответствии с конкретными практическими задачами.</p>
Форма итогового контроля знаний	<p>Для контроля усвоения студентами данной дисциплины, учебным планом предусмотрен экзамен, в устной форме ответа.</p>