

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
А.С. Огрий



АННОТАЦИЯ

Учебной дисциплины «Экранные технологии»

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Профиль «Графический дизайн»

Программа разработана на кафедре дизайна

Место дисциплины в учебном плане	Дисциплина «Экранные технологии» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Дисциплины (модули).
Цель изучения дисциплины	Формирование представления и постановки основных навыков применения современных экранных технологий в ситуации подготовке к проектированию, разработке и использованию цифровых и комбинированных систем съемки, сценариев, последовательности работы над фильмом.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОК-10 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</p> <p>ОПК-4 - способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;</p> <p>ОПК-7 - способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, предоставлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.</p>
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия из истории и теории экранной культуры; • основы создания новых аудиовизуальных продуктов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать особенности и способы визуализации в экранных технологиях; • выбирать способ решения коммуникативных задач; • подбирать адекватные приемы конструирования визуального сообщения и медиатекстов с использованием современных компьютерных средств; • интерпретировать и анализировать результаты моделирования; • осуществлять выбор техники, устройств и материалов в соответствии с конкретными практическими заданиями. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами и приемами анимирования изображения на основании опыта, полученного при выполнении практических работ; • основными критериями оценки полученных результатов проектирования; • способностью редактирования видеоизображений и динамических

	<p>картинок пользуясь программами Adobe Flash, Adobe Premiere, Adobe After effect;</p> <ul style="list-style-type: none"> • современными ресурсами и инструментами и использования в ходе проектирования аудиовизуального послания, Internet-ресурсов, ПО, поисковых ресурсов.
Краткая характеристика учебной дисциплины	<p>Дисциплина знакомит с основными видами современных экранных носителей, решающих коммуникационные задачи посредством экранных технологий, основными экранными продуктами, инструментами и устройствами, применяемыми для получения экранного сообщения; освоение методов визуализации в современных экранных технологиях в рамках создания новых аудиовизуальных текстов.</p>
Форма итогового контроля знаний	<p>Для контроля усвоения студентами данной дисциплины, учебным планом предусмотрен экзамен, в форме сдачи работ по дисциплине.</p>